# Magyarisch

(Daumer)

Op. 46. Nº 2

32.

Andante

Sah dem ed - len Bild - nis in des

p

legato

Au - ges all - zu sü - ßen Wun - der - schein, büß - te so des

ei - ge - nen Au - ges hei - - tern Schim - mer ein. Herr, mein

p

Gott, was hast du doch ge - bil - det uns zu Jammer, uns zu Jam -

cresc.

f

-mer und zu Qual solche dunkle Sterne mit so lichtem

*p*

Zauber-strahl! Mich geblendet hat für alle Wonnen

*dim.*

*pp*

dieser Erde jene Pracht; allumher, wo meine Blicke forschen

*p*

ist es Nacht; allumher, wo meine Blicke forschen

ist es Nacht, ist es Nacht.

*pp*

*pp*

# Die Schale der Vergessenheit

(Hölty)

Op. 46. № 3

Lebhaft, doch nicht zu rasch

33.

Ei - - - ne Scha - - le des Stroms, wel - cher Ver - ges - - sen - heit durch E - ly - si - ums Blu - men rollt, bring, o Ge - ni - us, bring dei - - nem Ver - schmach - ten - den, bring dei - nem Ver - schmach - -

*f* *sf*

*poco animato*

- ten - den! Dort, wo Pha - on die

*poco animato*

*p*

Sän - ge - rin, dort, wo Or - pheus ver - gaß sei - ner Eu -

ry - di - ce, schöpf den sil - - -

ber - nen Schlum - - - mer - quell!

*p*

*animato*

Ha! dann tauch ich dein Bild, sprö - de Ge -

*f* *animato*

bie - te - rin, und die lä - cheln - de Lip - pe voll

*sf* *p*

Lau - ten - klanges, des Haars schat - ti - ge

*sf* *p*

Wal - lun - gen, und das Be - ben der

*p* *cresc.* *sempre ed* *accelerando*

wei - ßen Brust, und den sie - genden

*f* *cresc.*

Blick, der mir im Mar ke zuckt,

*f*

tauch ich tief in den

Schlum - - - - mer - quell, tauch ich

*poco sostenuto*

tief in den Schlum - - - - mer -

*poco sostenuto*

quell.

*f*